



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0267C01678826A253B9FC69DFBE7B3D6

Владелец: Семочкина Альбина Ирековна

Действителен с 02.02.2024 до 27.04.2025

Принято:

на заседании педагогического

совета МБДОУ №7 «Колосок»

протокол № 1 от 22.08.2024.

Председатель педагогического совета

МБДОУ №7 «Колосок»

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №7 «Колосок»

А.И. Семочкина

приказ от 22.08.2024 № 74-02



## Рабочая программа

Составлена на основе  
основной образовательной  
программы дошкольного образования  
«От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Москва, 2017

на 2024-2025 учебный год

для детей средней группы (3 – 5 лет)

Составитель: Мухаметзянова Л.В



# Содержание

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Краткая характеристика воспитанников группы
- 1.3. Цель программы
- 1.4. Задачи программы
- 1.5. Целевые ориентиры

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям
- 2.2. Формы взаимодействия с родителями

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Структура реализации образовательного процесса
- 3.2. Формы образовательной деятельности
- 3.3. Режим дня
- 3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.5. Организация предметно – пространственной среды

## 3.6. 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### *1.1.Пояснительная записка*

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 7» разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказом Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (СанПиН 2.4.3648-20);
5. Уставом МБДОУ «Детский сад № 7».

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 7» разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. (Составлено в соответствии с ФГОС п.2.9, п.2.10, п. 2.11). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС. Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Общий объем обязательной части образовательной программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.2. Краткая характеристика воспитанников группы**

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса в ДОУ способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### **Дети 3-4 лет.**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты

(квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения

ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Игра становится ведущей в этом возрасте. Дети совершают действия с игрушками и предметами - заместителями, ограничиваются игрой с простыми ролями (мамы, папы, дочки, водитель).

Взаимоотношения детей ярко проявляются в играх. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. А положение ребенка во многом определяется мнением взрослого. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Управлять своим поведением ребенок еще не может, начинает развиваться самооценка. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек. Игры с правилами только начинают формироваться. В этом возрасте начинает развиваться воображение, когда одни предметы заменяются другими, и дети способны устанавливать некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Дети способны воссоздать образы, взятые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии игр имеют опыт и знания ребенка, его кругозор.

В общении со взрослыми, чтении, играх и развивающих упражнениях ребенок все более обогащает свои представления о мире и получает знания:

о явлениях природы, животном и растительном мире, о некоторых трудовых действиях взрослых.

Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным запоминанием и воспроизведением создаются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребенком взятой на себя роли. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов, а также небольшие отрывки из любимых произведений.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

В данном дошкольном периоде происходит становление и развитие основных познавательных процессов. Происходит это благодаря участию взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития.

Дети еще не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. В предметах замечают не главные признаки, не самое важное и существенное, а то, что ярко выделяет их на фоне других предметов: окраску, величину, форму. Восприятие младших дошкольников носит произвольный, предметный характер. Хорошо развитое восприятие может проявляться в наблюдательности ребенка, его способности подмечать особенности предметов и явлений, мелкие детали, которые не заметит взрослый. В процессе обучения восприятие будет совершенствоваться и оттачиваться.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Среди мыслительных операций важными являются: называние цвета, величины, формы, расположения предмета в пространстве (близко, далеко); группировка предметов одного цвета, формы, размера; сравнение по цвету, форме, размеру, весу; по времени (сегодня, завтра, вчера, поздно, потом, сейчас); выделение основных свойств предметов (форма, величина, цвет); координация движений рук и зрения; формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше). К 4 годам дети могут воспринимать: до 7 и более цветов, до 5 и более форм предметов, способны различать предметы по величине, ориентироваться в пространстве.

Во всех видах деятельности дошкольника развиваются мыслительные операции, такие, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация.

Ребенок решает практические задачи с помощью орудийных и соотносящих действий, то есть с помощью наглядно-действенного мышления. Ребенок пытается анализировать то, что видит вокруг себя; сравнивать предметы друг с другом и выводить заключение об их взаимозависимостях. В быту и на занятиях, в результате наблюдений за окружающим, сопровождаемых объяснениями взрослого, дети постепенно получают элементарное представление о природе и быте людей.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

У детей 3-4 лет происходит интенсивное формирование речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Речь перестраивает все психические процессы: восприятие, мышление, память, чувства и др. Овладение речью позволяет ребенку управлять своим поведением, думать фантазировать, строить воображаемую ситуацию, осознавать свои действия.

Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.



## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Изобразительная деятельность детей зависит от их представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструируют они, в основном по образцу и только несложные постройки.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **1.3. Цель программы**

**Цель программы** — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

— развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

#### **1.4. Задачи программы**

##### ***Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:***

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **Задачи по образовательным областям**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

## **Задачи**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)

## **Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

### ***Семья.***

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

### ***Детский сад.***

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,

значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### ***Родная страна.***

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. ***Самообслуживание.***

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

### ***Труд в природе.***

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. ***Уважение к труду взрослых.***

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Безопасность на дорогах.*** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок.

Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### ***Величина.***

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливая связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### Календарно — тематическое планирование (ООД и совместная деятельность)

Месяц	Тема недели	Задачи	Образовательная область	Формы, методы	Взаимодействие с родителями	Итоговое мероприятие
СЕН	1. «Здравствуй, Детский сад!»	Адаптировать детей к условиям детского сада.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Наблюдение, обучение, дидактические игры	Наглядная информация «Адаптация ребенка в детском саду»,	Экскурсия по помещениям детского сада



Т Я Б Р Ь		<p>Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры, рассматривание картин, беседы по картинам</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)</p> <p>Чтение потешек, разучивание их, сюжетно – ролевые игры, просмотр мультфильмов</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка).</p> <p>Чтение потешек, дидактические игры, строительные игры, беседы, слушание музыкальных произведений</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Беседа о том, что нужно заниматься физической культурой.</p> <p>Физические упражнения, подвижные игры</p>	<p>«Распорядок дня», «Расписание ООД».</p> <p>Консультация «Первый раз в детский сад»</p>	
-----------------------	--	--	--	---	---	--

<p>2. «Внимание — дети!»</p>	<p>Знакомить с видами транспорта, частями машины – колеса, руль, кабина. Расширять словарный запас.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Чтение художественной литературы, объяснение, напоминания, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и РК)</p> <p>Наблюдения (в группе и на прогулке), чтение книг, игры – рассматривание</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)</p> <p>Игры – драматизации, загадывание загадок, хороводные игры</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседы, конструирование из строительного материала</p> <p>Образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>Беседа о здоровье, утренняя гимнастика, подвижные игры по плану</p>	<p>Наглядная информация «Родителям о правилах дорожного движения»</p> <p>Анкетирование «Примерный ли вы пешеход»</p>	<p>Развлечение «В гостях у светофорика»</p>
------------------------------	---	---	---	--	---

<p><b>3. «Безопасный мир»</b></p>	<p>Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем на примере литературных произведений (сказок, стихов, потешек).</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Видеопросмотры, напоминание, ситуативное обучение</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Игры – экспериментирование, конструирование, наблюдение, проблемные ситуации</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)</p> <p>Проговаривание поговорок, чтение книг, повторение</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, музыка в повседневной жизни, выставка детских работ</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Подвижные игры, физкультурные минутки, игровые упражнения.</p>	<p>Консультация «Безопасность дошкольников»</p> <p>Папка – передвижка Коллективная композиция «Осенний сад» (аппликация)</p>	<p>Кукольный театр: игровая ситуация «Непослушные котята»</p>
<p><b>4.«Осенняя пора».</b></p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Наблюдение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Папка – передвижка Коллективная композиция «Осенний сад» (аппликация)</p>	

		<p>детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) наблюдение, чтение художественной литературы, исследовательская деятельность.</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)Слушание колыбельных, пальчиковые игры, игры-драматизации</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка аппликация)Совместное творчество, конструирование из песка, музыкальные игры</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Тематические физкультурные занятия, рассматривание иллюстраций, беседа о том, как вести себя на занятии.</p>	<p>«Осень Осенние месяцы»</p> <p>Рекомендации «Одежда детей в осенний период»</p>	
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<p>1. «Мы здоровыми растем»</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Учить называть и показывать части тела. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Досуги, народные игры, объяснения, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Наблюдения, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации</p>	<p>Консультация для родителей «Зарядка — это весело»</p> <p>Анкетирование для родителей «Растем</p>	

			<p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Образовательная деятельность (развитие речи)Слушание прибауток, повторение, игры в парах, пример взрослого, рассматривание картинок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).Рассказы, беседы, просмотр театральных спектаклей</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, подвижные игры</p>	здоровыми»	
2. «Животные»	Формировать представления о животных. Учить называть детенышей. Воспитывать любовь к животным и желание проявлять заботу о них.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p>	<p>Народные игры, личный пример, просмотр мультфильмов, и их анализ</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Обучение, объяснение, рассказ, запреты</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Колыбельные, хороводные игры, чтение потешек, прибауток</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно - модельная деятельность, лепка).Совместное творчество, хороводные игры,</p>	<p>Папка - передвижка «Домашние животные для детей»</p> <p>ФотоВыставка «Мой любимый питомец»</p>		

			<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>рассматривание картин, слушание, подпевание песен</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Игровые упражнения, физкультурные упражнения, подражательные движения</p>		
3. «Все работы хороши»	Воспитывать уважение к людям любой профессии. Знакомить с профессиями детского сада.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p>	<p>Беседы, поисково-творческие задания, поручения, объяснения</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Показ картин, иллюстрации, наблюдение, ситуативное обучение</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, повторение, кукольные спектакли, игры – импровизации по мотивам сказок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка) Рассматривание узоров, музыкальные игры, конструирование</p>	<p>Совместные игры в детском саду родителей и детей в больницу, в магазин и т. д. «Игротека для родителей и детей».</p> <p>Оформление группового альбома с фотографиями мам и пап на работе «Кем работают твои родители?»</p>	

			<b>Физическое развитие</b>	Образовательная деятельность (физическая культура) Утренняя гимнастика, игровые упражнения, оздоровительные мероприятия		
4. «Мы едем, едем, едем..»	Дать представление о средствах передвижения. Знакомить детей с видами транспорта- велосипед, машина, поезд, самолет. Знакомить детей и родителей с правилами безопасной езды на транспорте.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  <b>Познавательное развитие</b>  <b>Речевое развитие</b>  <b>Художественно — эстетическое развитие</b>  <b>Физическое развитие</b>	Рассматривание иллюстраций, обучение, напоминание, личный пример  Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)  Исследовательская деятельность, чтение, конструирование, беседа  Образовательная деятельность (развитие речи) Чтение художественной литературы, рассматривание картинок, разучивание пальчиковых игр, повторение  Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка). Дидактические игры, чтение стихов, музыкальные игры, совместные праздники  Образовательная деятельность (физическая культура)  Физкультурные минутки, сюжетные игры, подвижные	Конкурс детских работ «Безопасность на дороге»  Наглядная информация «Мы едем, едем, едем..»		

				игры, тематические физкультурные занятия		
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>1.</b> «Моя Россия»	Формировать начальные представления о родном крае: мой дом, моя семья, наш детский сад. Воспитывать любовь к родному краю.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  <b>Познавательное развитие</b>  <b>Речевое развитие</b>  <b>Художественно — эстетическое развитие</b>  <b>Физическое развитие</b>	Народные игры, обучение, напоминание, проблемные ситуации, рассказ, мини-занятия  Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)  Игры – экспериментирования, беседы, показ картинок, сюжетно – ролевые игры,  Образовательная деятельность (развитие речи)разучивание потешки, речевые игры, чтение книг, рассматривание иллюстраций  Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Строительные игры, беседы, чтение стихов, рассказы из личного опыта, театрализованные игры  Образовательная деятельность (физическая культура)  Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, показ движений,	Консультация «Мой дом, мой город»  Фотовыставка «Мы любим и знаем свой город»	



				игровые упражнения		
2. «Я и другие люди»	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Дидактические игры, запреты, обучение, поисково – творческие задания, просмотр мультфильмов</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Чтение книг, сюжетно – ролевые игры, рассматривание картин, проблемная ситуация</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, заучивание прибауток, игры импровизации по мотивам сказок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка) Рассказы, слушание и подпевание песен, музыкальные игры, хороводные игры, Совместные развлечения</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Физкультурные занятия, игровые упражнения,</p>	Беседа «Детское хочу и родительское снисхождение»		

				подвижные игры малой подвижности, подражательные движения		
3. «Мой дом»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами, с которыми они встречаются дома.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Наблюдение, обучение, дидактические игры</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Сюжетно – ролевые игры, рассматривание картин, беседы по картинам</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи) Чтение потешек, разучивание их, сюжетно – ролевые игры, просмотр мультфильмов</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка). Чтение потешек, дидактические игры, строительные игры, беседы, слушание музыкальных произведений</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура) Беседа о том, что нужно заниматься физической культурой. Физические упражнения, подвижные игры</p>	Экскурсия по детскому саду совместно с детьми		

4. «Мамочка моя»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Чтение художественной литературы, объяснение, напоминания, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Наблюдения (в группе и на прогулке), чтение книг, игры – рассматривание</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи) Игры – драматизации, загадывание загадок, хороводные игры</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседы, конструирование из строительного материала</p> <p>Образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>Беседа о здоровье, утренняя гимнастика, подвижные игры по плану</p>	Фотовыставка «Я и моя мама».	
Д Е К А Б Р	1. «Зимушка хрустальная»	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять представления о сезонных изменениях в природе</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Видеопросмотры, напоминание, ситуативное обучение</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p>	<p>Рекомендации «Ах ты, зимушка-зима»</p> <p>Наглядная информация «Снежные забавы»</p>	

<b>Б</b>		(изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно — эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Игры – экспериментирование, конструирование, наблюдение, проблемные ситуации</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)</p> <p>Проговаривание поговорок, чтение книг, повторение</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, музыка в повседневной жизни, выставка детских работ</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Подвижные игры, физкультурные минутки, игровые упражнения.</p>		
	2. «На Севере живут»	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Наблюдение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) наблюдение, чтение художественной литературы, исследовательская деятельность.</p> <p>Образовательная деятельность</p>	Консультация для родителей «У истоков доброты. Воспитываем доброе отношение к животным»	

			<p><b>Речевое развитие</b> (Развитие речи)Слушание колыбельных, пальчиковые игры, игры-драматизации</p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b> Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка)</p> <p>Совместное творчество, конструирование из песка, музыкальные игры</p> <p><b>Физическое развитие</b> Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Тематические физкультурные занятия, рассматривание иллюстраций, беседа о том, как вести себя на занятии</p>		
3. «Не играй с огнем»	Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Досуги, народные игры, объяснения, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Наблюдения, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)</p> <p>Слушание прибауток, повторение, игры в парах, пример взрослого,</p>	Папка — передвижка «Пожар. Что делать?».	Индивидуальные беседы с родителями «Воспитание культурно — гигиенических навыков у детей»

			<p><i><b>Художественно — эстетическое развитие</b></i></p> <p><i><b>Физическое развитие</b></i></p>	<p>рассматривание картинок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Рассказы, беседы, просмотр театральных спектаклей</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, подвижные игры</p>		
--	--	--	---	--	--	--

	<p>4. «Новый год у ворот»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Народные игры, личный пример, просмотр мультфильмов, и их анализ</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Обучение, объяснение, рассказ, запреты</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Колыбельные, хороводные игры, чтение потешек, прибауток</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно - модельная деятельность, лепка).Совместное творчество, хороводные игры, рассматривание картин, слушание, подпевание песен</p> <p>образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Игровые упражнения, физкультурные упражнения, подражательные движения</p>	<p>«Украсим нашу группу» привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника.</p> <p>Праздничный утренник «Новый год».</p>	
<p><b>Я Н В</b></p>	<p>1.</p>	<p>НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ</p>				

<p>2. - 3. «Декада зимних игр и забав»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) направленные на совместную деятельность сезонной направленности с привлечением родителей, сотрудников детского сада и детей других возрастных групп.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Беседы, поисково-творческие задания, поручения, объяснения</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Показ картин, иллюстрации, наблюдение, ситуативное обучение</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, повторение, кукольные спектакли, игры – импровизации по мотивам сказок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка)</p> <p>Рассматривание узоров, музыкальные игры, конструирование</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Утренняя гимнастика, игровые упражнения, оздоровительные мероприятия</p>	<p>Фотовыставка «Мы и елочка»</p> <p>Оформление стенда «Природа родного края зимой»</p>	
--	---	---	---	---	--



4. «Разморозную зимой»	Дать представления об особенностях погоды в зимний период. Учить детей навыкам безопасного поведения зимой, учить избегать обморожений.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Рассматривание иллюстраций, обучение, напоминание, личный пример</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Исследовательская деятельность, чтение, конструирование, беседа</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи) Чтение художественной литературы, рассматривание картинок, разучивание пальчиковых игр, повторение</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка). Дидактические игры, чтение стихов, музыкальные игры, совместные праздники</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Физкультурные минутки, сюжетные игры, подвижные игры, тематические физкультурные занятия</p>	Памятка для родителей «Профилактика обморожений»	
ФЕВ 1. «Мы спортсмены»	- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Народные игры, обучение, напоминание, проблемные ситуации, рассказ, мини-	Консультация для родителей «Как вырастить здорового	

<b>Р А Л Ь</b>		детьми группы, старшими детьми, родителями воспитанников.	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>занятия</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Игры – экспериментирования, беседы, показ картинок, сюжетно – ролевые игры</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Разучивание потешки, речевые игры, чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Строительные игры, беседы, чтение стихов, рассказы из личного опыта, театрализованные игры</p> <p>Образовательная деятельность(физическая культура)</p> <p>Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, показ движений, игровые упражнения</p>	<p>ребенка»</p> <p>Досуг «Мы спортсмены»</p>
<b>2.</b>	«Солнце, воздух и вода»	Знакомить детей с природными явлениями. Дать представление о природных материалах и их свойствах. Учить безопасному обращению с предметами и	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Дидактические игры, запреты, обучение, просмотр мультфильмов</p> <p>Образовательная деятельность</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Презентация «Опыты, фокусы для детей и их родителей»</p>

	веществами окружения.	ближайшего	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно — эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>(ФЦКМ и ЭРС)Чтение книг, сюжетно – ролевые игры, рассматривание картин, проблемная ситуация</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, заучивание прибауток, игры импровизации по мотивам сказок</p> <p>образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка)</p> <p>Рассказы, слушание и подпевание песен, музыкальные игры, хороводные игры,Совместные развлечения</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Физкультурные занятия, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности, подражательные движения</p>	
3. «Защитники Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание.	Формировать первичные гендерные представления	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Наблюдение, обучение, дидактические игры</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Сюжетно –</p>	<p>Фотовыставка «Я с папой»</p> <p>Индивидуальные беседы «Ребенок в детском</p>

	(воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно — эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>ролевые игры, рассматривание картин, беседы по картинам</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)</p> <p>Чтение потешек, разучивание их, сюжетно – ролевые игры, просмотр мультфильмов</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка). Чтение потешек, дидактические игры, строительные игры, беседы, слушание музыкальных произведений</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Беседа о том, что нужно заниматься физической культурой.</p> <p>Физические упражнения, подвижные игры</p>	саду»
4. «Веселая Масленица»	<p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Чтение художественной литературы, объяснение, напоминания, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Наблюдения (в группе и на прогулке), чтение</p>	<p>Праздник «Широкая Масленица»</p> <p>Наглядная информация «Традиции Масленицы»</p>

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>книг, игры – рассматривание</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи) Игры – драматизации, загадывание загадок, хороводные игры</p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно – модельная деятельность, лепка). Рассматривание иллюстраций, беседы, конструирование из строительного материала</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>Беседа о здоровье, утренняя гимнастика, подвижные игры по плану</p>	
<b>МАРТ</b>	<b>1.</b> «Мамин день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Видеопросмотры, напоминание, ситуативное обучение</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)</p> <p>Игры – экспериментирование, конструирование, наблюдение, проблемные ситуации</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи) Проговаривание</p>	Утренник «Праздник мам»

			<p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>поговорок, чтение книг, повторение</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Рассматривание иллюстраций, музыка в повседневной жизни, выставка детских работ</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Подвижные игры, физкультурные минутки, игровые упражнения</p>	
2. «Бытовые приборы»	<p>Знакомить с бытовыми приборами.</p> <p>Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p>	<p>Наблюдение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) наблюдение, чтение художественной литературы, исследовательская деятельность.</p> <p>Образовательная деятельность (Развитие речи)Слушание колыбельных, пальчиковые игры, игры-драматизации</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность,</p>	<p>Памятка «Рейтинг опасных для малышей предметов»</p> <p>Индивидуальные беседы «Роль сенсорного развития в младшем возрасте»</p>	

			<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>лепка)Совместное творчество, конструирование из песка, музыкальные игры</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Тематические физкультурные занятия, рассматривание иллюстраций, беседа о том, как вести себя на занятии</p>	
3. «Мой край в истории»	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника)	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Досуги, народные игры, объяснения, рассказывание</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Наблюдения, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Слушание прибауток, повторение, игры в парах, пример взрослого, рассматривание картинок</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).Рассказы, беседы, просмотр театральных спектаклей</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p>	<p>Наглядная информация «Народные игры»</p> <p>Индивидуальные беседы «Роль сенсорного развития в младшем возрасте»</p>

				Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, подвижные игры	
4. «Весенняя капель»	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей,</p> <p>На участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Народные игры, личный пример, просмотр мультфильмов, и их анализ</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Обучение, объяснение, рассказ, запреты</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Колыбельные, хороводные игры, чтение потешек, прибауток</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно - модельная деятельность, лепка).Совместное творчество, хороводные игры, рассматривание картин, слушание, подпевание песен</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Игровые упражнения, физкультурные упражнения, подражательные движения</p>	<p>Папка — передвижка «Весна. Весенние месяцы»</p> <p>Индивидуальные беседы «Питание дома и в детском саду»</p>	
А П Р Е	1. «Книжжина неделя»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Настольно-печатные игры, наблюдение в группе и на прогулке,	Выставка книг «Любимые книги» Памятка «Как читать ребенку дома?»



<b>Л Б</b>		<p>познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) направленные на формирование интереса к чтению книг.</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>напоминания, вопросы, показы</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Наблюдение, беседы, проблемные ситуации, поисковая деятельность, опыты</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи) Чтение стихов, заучивание поговорок, колыбельные, кукольные спектакли</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Совместное творчество, выставка детских работ, рассматривание узоров, просмотр театральных спектаклей</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Физкультурные минутки, оздоровительные мероприятия, игровые упражнения, подражательные движения</p>	
	2. «Космос»	<p>Формировать представления о профессии летчик и космонавт. Расширять словарный запас.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Народные игры, обучение, напоминание, проблемные ситуации, рассказ, мини-занятия</p>	<p>Конкурс поделок «В гостях у Лунтика»</p>

		<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Игры – экспериментирования, беседы, показ картинок, сюжетно – ролевые игры,</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)разучивание потешки, речевые игры, чтение книг, рассматривание иллюстраций</p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Строительные игры, беседы, чтение стихов, рассказы из личного опыта, театрализованные игры</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, показ движений, игровые упражнения</p>	
3. «Моя Земля»	Формировать начальные представления о воде, солнце, некоторых погодных явлениях (снег, дождь, радуга); учить узнавать и называть их.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Народные игры, личный пример, просмотр мультфильмов, и их анализ</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Обучение, объяснение, рассказ, запреты</p>	Привлечь родителей к проведению праздника с детьми.

			<p><b>Речевое развитие</b> Образовательная деятельность (развитие речи)Колыбельные, хороводные игры, чтение потешек, прибауток</p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b> Образовательная деятельность (рисование, конструктивно - модельная деятельность, лепка).Совместное творчество, хороводные игры, рассматривание картин, слушание, подпевание песен</p> <p><b>Физическое развитие</b> Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Игровые упражнения, физкультурные упражнения, подражательные движения</p>	
4.	«За здоровьем в детский сад»	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Закреплять полученные ранее гигиенические навыки.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Чтение художественной литературы, объяснение, напоминания, рассказывание</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Наблюдения (в группе и на прогулке), чтение книг, игры – рассматривание</p> <p><b>Речевое развитие</b> Образовательная деятельность (Развитие речи)Игры – драматизации, загадывание загадок, хороводные игры</p> <p><b>Художественно — эстетическое</b> Образовательная деятельность (рисование, конструктивно –</p>	Памятка «Профилактика плоскостопия» Как заниматься дома»

			<p><i>развитие</i></p> <p>модельная деятельность, лепка).Рассматривание иллюстраций, беседы, конструирование из строительного материала</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>Беседа о здоровье, утренняя гимнастика, подвижные игры по плану</p>	
<b>М А Й</b>	<b>1. «Мальчики и девочки»</b>	Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать первичные гендерные представления.	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Дидактические игры, запреты, обучение, просмотр мультфильмов</p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)Чтение книг, сюжетно – ролевые игры, рассматривание картин, проблемная ситуация</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, заучивание прибауток, игры импровизации по мотивам сказок</p> <p><i>Художественно — эстетическое развитие</i></p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка)Рассказы, слушание и подпевание песен, музыкальные игры,</p>	Консультация «Девочки и мальчики: традиции воспитания»

			<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>хороводные игры, Совместные развлечения</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Физкультурные занятия, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности, подражательные движения</p>	
2. «Майский день»	<p>Организовать виды деятельности (рисование, музыка, конструирование, игровая деятельность, чтение) направленные на формирование представлений о празднике и его атрибутах: песни, танец, салют, флажки, цветы, праздничный пирог.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p>	<p>Настольно-печатные игры, наблюдение в группе и на прогулке, напоминания, вопросы, показы</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Наблюдение, беседы, проблемные ситуации, поисковая деятельность, опыты</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи) Чтение стихов, заучивание поговорок, колыбельные, кукольные спектакли</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Совместное творчество, выставка детских работ, рассматривание узоров, просмотр театральных спектаклей</p>	<p>Родительское собрание «Итоги года..»</p> <p>Оформление стенгазеты «Вот и стали мы на год взрослее»</p>

		<b>Физическое развитие</b>	Образовательная деятельность (физическая культура)  Физкультурные минутки, оздоровительные мероприятия, игровые упражнения, подражательные движения	
3. «Моя семья»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы семьи.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  <b>Познавательное развитие</b>  <b>Речевое развитие</b>  <b>Художественно — эстетическое развитие</b>  <b>Физическое развитие</b>	Видеопросмотры, напоминание, ситуативное обучение  Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС)  Игры – экспериментирование, конструирование, наблюдение, проблемные ситуации  Образовательная деятельность (Развитие речи)  Проговаривание поговорок, чтение книг, повторение  Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Рассматривание иллюстраций, музыка в повседневной жизни, выставка детских работ  Образовательная деятельность (физическая культура)  Подвижные игры,	Фотовыставка «Моя семья»  Выставка рисунков «Папа, мама, я.....»

				физкультурные минутки, игровые упражнения	
4. «Внимание — дети!»	Закреплять знание видов транспорта, частей машины – колеса, руль, кабина. Расширять словарный запас.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Художественно — эстетическое развитие</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Народные игры, обучение, напоминание, проблемные ситуации, рассказ, мини-занятия</p> <p>Образовательная деятельность (ФЦКМ и ЭРС) Игры – экспериментирования, беседы, показ картинок, сюжетно – ролевые игры,</p> <p>Образовательная деятельность (развитие речи)разучивание потешки, речевые игры, чтение книг, рассматривание иллюстраций</p> <p>Образовательная деятельность (рисование, конструктивно — модельная деятельность, лепка).Строительные игры, беседы, чтение стихов, рассказы из личного опыта, театрализованные игры</p> <p>Образовательная деятельность (физическая культура)</p> <p>Утренняя гимнастика, комплекс упражнений с предметами, показ движений, игровые упражнения</p>	<p>Развлечение «Светофорик»</p> <p>Памятка для родителей «Дети и дорога»</p>	

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе  
по образовательной области «Познавательное развитие» ( ФЭМП)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	Ознакомительное занятие.	- проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Карточки с изображением геометрических фигур.
<b>Сентябрь</b>	Ознакомительное занятие.	- проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Карточки с изображением геометрических фигур.
<b>Сентябрь</b>	"Большой, маленький».	- закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький».	Большие и маленькие шары, большие и маленькие кубы, 2 коробочки, игрушки: мишка, грузовик.
<b>Сентябрь</b>	"Большой, маленький».	- закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький».	Большая и маленькая куклы, 2 кроватки разного размера, 3-4 больших кубика.
<b>Октябрь</b>	"Один, много, мало».	- закреплять умения различать количество предметов.	Кукла, матрешки.
<b>Октябрь</b>	"Много», «один», «ни одного».	- познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; - учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	Петрушка, корзина.



<b>О к т я б р ь</b>	"Один», «много», «ни одного».	- формировать умения составлять группу предметов и выделять из нее один предмет; - учить отвечать на вопрос «Сколько?»; - познакомить с кругом, учить обследовать его форму.	Кукла. Корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой.
<b>О к т я б р ь</b>	"Один», «много», «ни одного». Круг.	- совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; - учить различать и называть круг; - учить сравнивать круги по величине.	Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета.
<b>Н о я б р ь</b>	"Длинный-короткий», «длиннее-короче».	- учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче»; - совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами.
<b>Н о я б р ь</b>	"Один», «много». "Длинный-короткий», «длиннее-короче».	- учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; - учить отвечать на вопрос «Сколько?»; - продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Ленточки одного цвета, но разной длины.
<b>Н о я б р ь</b>	Круг, квадрат.	- учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; - познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	"Посылка» с игрушками; квадрат и круг одинакового размера.
<b>Н о я б р ь</b>	"Один», «много». «Круг, квадрат».	- закреплять умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много»; - учить различать и называть круг и квадрат.	Демонстрационный материал: игровой уголок, природный уголок, гараж, силуэт паровоза, листы цветной бумаги. Раздаточный материал: круги и квадраты одинакового цвета.

<b>Де ка бр ь</b>	"Длинный-короткий», «длиннее-короче». «Одинаковые по длине».	- совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине; - упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины, колобок.
<b>Де ка бр ь</b>	Круг, квадрат. «Длинный-короткий». «Длиннее-короче».	- совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	Демонстрационный материал: круг, квадрат одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. Раздаточный материал: карандаши разных цветов, квадраты.
<b>Де ка бр ь</b>	Значение слов «помногу», «поровну».	- учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну»; - упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка, однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков, изображения варежек.
<b>Де ка бр ь</b>	"Помногу», «поровну», «столько-сколько».	- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»; -воспитывать интерес у детей к образовательной деятельности.	Два шарика одинакового цвета, но разной длины, кукла, ветки разной длины, птички, вырезанные из картона, шнуры.
<b>Я нв ар ь</b>	"Широкий-узкий», «шире-уже».	- учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже»; - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;	Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала, картинка с изображением козы, козлят и кочанов капусты.

<b>Я нв ар ь</b>	«Широкий-узкий», «шире-уже».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;</li> <li>- учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий-узкий», «шире-уже»;</li> <li>- воспитывать усидчивость.</li> </ul>	Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине, цветы с круглой и квадратной сердцевинами, однополосные карточки, блюда и оладушки, вырезанные из картона.
<b>Я нв ар ь</b>	Треугольник.«Широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру;</li> <li>- закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».</li> </ul>	Игрушка заяц, письмо, круг, треугольник, 2 одинаковые дорожки из картона, однополосные карточки с наклеенными на них домиками-квадратами и треугольниками.
<b>Я нв ар ь</b>	"Помногу», «поровну», «столько-сколько».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;</li> <li>- продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</li> </ul>	Грузовик, кубики, матрешки, круг, квадрат, треугольник, лесенка, двухполосные карточки, разделенные на «окошки».
<b>Ф ев ра ль</b>	"Помногу», «поровну», «столько-сколько». "Вверху-внизу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;</li> <li>- совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху-внизу».</li> </ul>	Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. Двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона, геометрические фигуры.
<b>Ф ев ра ль</b>	"Высокий-низкий», «выше-ниже».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова "высокий-низкий», «выше-ниже»;</li> </ul>	Две елочки, контрастные по высоте; картонные заборчик на подставке, воробьи.

<b>Ф ев ра ль</b>	"Высокий-низкий», «выше-ниже». «Поровну», «столько-сколько».	- продолжать учить сравнивать два предмета способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами "высокий-низкий», «выше-ниже»; - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «поровну», «столько-сколько».	Две контрастные по высоте матрешки, 2 пирамидки, машины, гаражи, однополосные карточки- квадраты, треугольники.
<b>Ф ев ра ль</b>	"Больше-меньше», «столько-сколько». «Высокий-низкий», «выше-ниже».	- учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами "больше-меньше», «столько-сколько»; - совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий-низкий», «выше-ниже».	Картинка с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Варезки из снежинок, пирамидки, разные по высоте.
<b>М ар т</b>	Закрепление изученного.	- учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами "больше-меньше», «столько-сколько», «поровну»; - совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок, геометрические фигуры разной величины и цвета.
<b>М ар т</b>	"Поровну», «столько-сколько», «больше-меньше».	- закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики, полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины.
<b>М ар т</b>	«Столько-сколько», «больше-меньше». Части суток: день, ночь.	- упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько-сколько», «больше-меньше»; - закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка и спящего ребенка.

<b>М ар т</b>	Сравнение двух предметов по длине и ширине. Круг, квадрат, треугольник.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине;</li> <li>- формировать умение различать количество звуков на слух (много, один);</li> <li>- упражнять в различении и назывании геометрических фигур.</li> </ul>	Фланелеграф, картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, 3-4 елочки, барабан, металлофон, дудочка, 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты, геометрические фигуры.
<b>А пр ел ь</b>	«Геометрические фигуры».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>-развивать элементы логического мышления, памяти;</li> <li>- воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.</li> </ul>	Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек, в котором лежат большие и маленькие шары и кубы. Палочки (4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка) верёвочки.
<b>А пр ел ь</b>	"Вперед-сзади», «слева-справа».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов по образцу;</li> <li>- учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед-сзади», «слева-справа».</li> </ul>	Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки, погремушка.
<b>А пр ел ь</b>	«Один», «много». "Вперед-сзади», «слева-справа», «вверху-внизу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много»;</li> <li>- упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя.</li> </ul>	Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов.
<b>А пр ел ь</b>	«Части суток: утро, вечер». «Много, «один».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много», «один»;</li> <li>- закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</li> </ul>	Карточка-образец с изображением бабочек-желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов, модель частей суток.

<b>Май</b>	«Столько-сколько», «больше-меньше». «Большой-маленький».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько-сколько», «больше-меньше»;</li> <li>- упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький»;</li> <li>- учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.</li> </ul>	Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки разных размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы-кружочки.
<b>Май</b>	«Геометрические фигуры».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания детей в названиях геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб;</li> <li>-развивать умения у детей находить предметы в окружающей обстановке, похожие на геометрические фигуры;</li> <li>- воспитывать внимательность.</li> </ul>	Набор геометрических фигур.
<b>Май</b>	Закрепление понятий: один, много, ни одного, поровну.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять знания у детей понятий: один, много, ни одного, поровну;</li> <li>-закреплять умения находить предметы в окружающей обстановке;</li> <li>-воспитывать усидчивость.</li> </ul>	Демонстрационный материал : дорожка с мячиками. Раздаточный материал: мячики на каждого ребёнка (большие и маленькие).
<b>Май</b>	Закрепление « Сравнение предметов».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умения у детей сравнивать предметы по ширине и высоте;</li> <li>-развивать внимание , логическое мышление.</li> </ul>	Раздаточный материал: 4 ленточки (у каждого ребёнка) равные по длине; 2 ленточки равные по ширине; 3 шире на 3 см., 4 уже на 3см.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## Познавательно-исследовательская деятельность

В ре м я го да	Темы и задачи опытов и наблюдений
О се нь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Погода осенью»- обогащать представления детей об осени, об осенних месяцах. Учить детей определять время года по характерным признакам.</li><li>2. «Листопад» - организовать наблюдение за падающими листьями, предложить рассказать детям как они падают, летят. Обратит внимание на многообразие осенних листьев, упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме.</li><li>3. «Деревья и кустарники осенью»- уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья). упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья желтеют, опадают.</li><li>4. «Осенние цветы» - познакомить детей с названиями цветов. Закрепить понятия «высокий-низкий», «короткий-длинный». Помочь детям назвать основные части растения: стебель, листья, цветок.</li><li>5. «Птицы» - понаблюдать за птицами на участке детского сада, учить различать основные части тела, рассказать детям о перелетных птицах.</li><li>6. «Солнце» - вырабатывать представление о том, что, когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.</li><li>7. "Дождь» - познакомить детей с этим природным явлением. Предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Послушать шум дождя, определить какой дождь.</li><li>8. Наблюдение за автобусом - учить различать транспорт по внешнему виду, называть основные части автомобиля, закреплять навыки поведения в автобусе.</li><li>9. Наблюдение за проезжей частью дороги- познакомить с проезжей частью дороги — шоссе, дать представление о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, учить видеть опасность на дороге.</li><li>10. Наблюдение за работой дворника — продолжать знакомить детей с профессией дворника, воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на наших улицах.</li><li>11. Наблюдение за транспортом — учить различать транспорт по внешнему виду. Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями.</li><li>12. Наблюдение за льдом — познакомить детей с природным явлением — льдом; формировать представление о состоянии воды в окружающей среде.</li><li>13. Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками — формировать представление об инее как об одном из состояний воды.</li></ol>



- Зи**
- ма**
1. "Погода зимой» - обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах, рассказать детям о погодных условиях декабря. Учить определять время года по характерным признакам.
  2. Наблюдение за снегом — формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулок. Познакомить детей со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).
  3. Наблюдение за птицами зимой — углублять знания детей о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.
  4. Наблюдение за морозными узорами — рассмотреть на окне морозные узоры, формировать желание у детей любоваться красивыми зимними явлениями природы.
  5. Наблюдение за облаками — формировать представление у детей о понятиях: «облако», «туча».
  6. Наблюдение за льдом — продолжать знакомить с этим природным явлением, рассказать о безопасном поведении на дороге во время гололеда.
  7. «Деревья зимой» - формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.
  8. Наблюдение за работой дворника зимой — расширять знания детей о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду.
  9. Наблюдение за небом — продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).
  10. Наблюдение за синицей — закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.
  11. Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время — формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности.
  12. Наблюдение за снегопадом — формировать представление о состоянии воды; привлечь внимание детей к падающему снегу, обратить внимание на красоту снежинок, что происходит с ней, когда она падает на руку?
  13. Наблюдение за ветром — формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра.
  14. Наблюдение за вороной — расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами; воспитывать бережное отношение к птицам.
  15. Наблюдение «Следы на снегу» - учить детей определять следы: детские, взрослые, следы животных.

В е с н а	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за небом — продолжить знакомство с различными природными явлениями; учить отличать состояние неба.</li> <li>2. Наблюдение за проезжающим транспортом — закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колеса, руль); отмечать большое разнообразие машин, их назначение; воспитывать уважение к труду.</li> <li>3. Наблюдение за сосульками — познакомить детей с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде.</li> <li>4. Приметы ранней весны — обогащать представление детей о весне, закреплять знания об основных признаках времени года, изучать приметы ранней весны.</li> <li>5. Наблюдение за природой — при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части, воспитывать любовь к природе.</li> <li>6. Наблюдение за набуханием почек на деревьях — закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства. Расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки.</li> <li>7. Наблюдение за птицами весной — познакомить с жизнью птиц весной; воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.</li> <li>8. Наблюдение за проталинами и зеленой травой — закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</li> <li>9. Наблюдение за насекомыми — формировать представление о разнообразии насекомых; обогащать и активизировать словарь; вызвать радостные переживания от общения с природой.</li> <li>10. «Чем питается божья коровка?» - рассказать детям о том, что жучок — хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю).</li> <li>11. Наблюдение за елочкой — закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять данное дерево из группы других на основе внешних признаков.</li> <li>12. Наблюдение за одуванчиком - формировать представления о взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомство с первым весенним цветком, его строением; развивать наблюдательность, речь, память, расширять кругозор; воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.</li> </ol>
Л е т о	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за погодой — формировать представление детей о лете, об основных признаках (солнце светит ярко, стало очень тепло, цветет много цветов, вокруг все зелено). Развивать внимание, память; - формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение.</li> <li>2. Наблюдение за облаками — формировать представление о явлениях неживой природы, развивать речь.</li> <li>3. Наблюдение за насекомыми — расширять знания детей о живой природе; учить наблюдать за насекомыми, не причиняя им вреда.</li> <li>4. Наблюдение за деревьями и кустарниками. Расширять и углублять знания детей о растениях.</li> <li>5. Наблюдение за бабочками на цветках. Закреплять названия частей туловища бабочек. Расширять представления о насекомых; учить отличать бабочку, видеть её красоту; воспитывать бережное отношение к бабочкам.</li> <li>6. Показать детям бабочку, сидящую на цветке; побеседовать о том, почему нельзя ловить бабочек.</li> <li>7. Наблюдение за муравьями - расширять знания детей о насекомых; показать муравьев, отметить их поведение; воспитывать бережное отношение к насекомым.</li> <li>8. «Чем питается божья коровка?» - показать отличительные особенности божьей коровки; подвести к пониманию того, что все насекомые – живые (они дышат, двигаются, питаются) ; закреплять желание наблюдать за насекомыми и беречь их.</li> <li>9. Наблюдение за воробьями - формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, продолжить знакомство с внешними особенностями воробья; развивать речь, память, внимание;</li> </ol>

воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.

10. Рассматривание плодовых кустарников - расширять представления о кустарниках; показать изменения, происходящие с ними летом; познакомить с плодами разных кустарников; воспитывать бережное отношение к природе.

11. Наблюдение за цветами на клумбе - развивать желание любоваться цветущими растениями; учить различать некоторые цветы по форме и цвету (ромашка, календула) ; воспитывать желание беречь цветы.

12. Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях.

Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека. Формировать бережное отношение к природе.

13. Знакомство со свойствами воды: льется, ею можно умываться, она прозрачная, чистая. 2. Рассказать детям, что вода холодная, бывает горячая. Предложить потрогать. Вода журчит, булькает, льется. 3. Продолжать закреплять знания о воде: она прозрачная, в воде можно купаться (купают куклу) 4. Обобщить знания детей о воде. Предложить детям перелить воду из кружки в чашечку, в бутылку.

Понаблюдать за поливкой растений старшими детьми.

14. Наблюдение за птенцами. Закрепить название частей тела - голова, хвост, клюв. Птички летают, поют, клюют зернышки. Они чистят перышки, летают с ветки на ветку. Наблюдение за голубями. Голуби большие, воробьи – маленькие. Рассмотреть части тела, послушать, как воркуют. Голубь ходит важно, не боится людей. Обобщить знания детей о птицах, уметь отличать воробья от голубя.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

#### ***Развивающая речевая среда.***

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?—»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### ***Формирование словаря.***

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### ***Связная речь.*** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Способствовать читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### Перспективно- тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Речевое развитие» ( Развитие речи)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Чтение стих. С.Черного «Приставалка»	Содействовать: - формированию у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; - воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Стих. С.Черного «Приставалка».
Сентябрь	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Сказка «Кот, петух и лиса»
Сентябрь	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Содействовать: - упражнению в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях и словах); - отработыванию четкого произношения звука а,у	Картина с изображением девочки в лесу.

<b>Се нт яб рь</b>	Звуковая культура речи: звук у.	Содействовать: - упражнению в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); - отработыванию плавного выдоха; - побуждению произносить звук в разной тональности и с разной громкостью (по подражанию).	Картинки с изображением утки с утятами на пруду.
<b>О кт яб рь</b>	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел».	Содействовать: - упражнению в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; - пониманию сюжета картины;	Картина «Шарик улетел».
<b>О кт яб рь</b>	Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/упр. «Играем в слова»	Содействовать: - ознакомлению со сказкой «Колобок»; - совершенствованию умения слушать сказку; - воспитанию любви к художественным произведениям.	Иллюстрации к сказке «Колобок»
<b>О кт яб рь</b>	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Содействовать: - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах); - развитию фонематического слуха; - отработыванию четкого произношения звука о; - вниманию детей рассматривать рисунки в книгах.	Иллюстрации к сказке «Колобок».
<b>О кт яб рь</b>	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень наступила..»	Содействовать: - развитию словарного запаса; - при восприятии стих. А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Стих. А.Блока «Зайчик», А.Плещеева «Осень наступила».
<b>Н оя бр ь</b>	Чтение стихотворений об осени. Д/упр. «Что из чего получается»	Содействовать: - приобщению детей к поэзии; - развитию поэтического слуха; - упражнению в образовании слов по аналогии.	Стих. С.Маршака «Октябрь», А.Плещеева «Осень наступила».
<b>Н оя бр</b>	Звуковая культура речи: звук и.	Содействовать: - упражнению детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах); -воспитанию звуковой культуры речи.	Картинка с изображением воробья. Русская нар. Пес. «Киска, киска, брысь!».

<b>Н о я б р ь</b>	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Д/упр. «Кто, кто в теремочке живет?»	Содействовать: - развитию внимания в рассмотрении сюжетной картины; - упражнению в умении вести диалог; - правильности и четкому проговариванию слова со звуками к, т.	Картина «Коза с козлятами». Макет теремка.
<b>Н о я б р ь</b>	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Содействовать: - ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака; - воспитанию у детей вкуса к хорошему литературному языку.	Стихи С.Маршака «Детки в клетке»
<b>Де ка брь</b>	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой» - упражнению в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	Сказка «Снегурушка и лиса»
<b>Де ка брь</b>	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Содействовать: - совершенствованию умений у детей слушать сказку и узнавать её; -развитию умения произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»); -воспитанию интереса к народным сказкам.	Сказка «Снегурушка и лиса», мелкие предметы из резины, меха, дерева.
<b>Де ка брь</b>	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стих. А.Босева «Трое».	Содействовать: - ознакомлению детей с рассказом «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; - запоминанию стих. «Трое»; - упражнению в выразительном чтении.	Рассказ Л.Воронковой «Снег идет», стих. А.Босева «Трое».
<b>Де ка брь</b>	Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье».	Содействовать: -обучению умений вести диалог с педагогом; - формированию диалогической речи; -воспитанию звуковой культуры речи.	Набор деревянных строительных деталей, фонарики из цветной бумаги, матрёшка, ёлка.
<b>Я нв ар ь</b>	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой; - желанию послушать ее еще раз, поиграть в сказку; - развитию умений отвечать на вопросы воспитателя.	Стих «Мы весёлые мышата». В. Орлов «Жили – были три пингвина»

<b>Я нв ар ь</b>	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Содействовать: - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развитию любознательности, памяти; - воспитанию любви к сказкам.	Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди», картина «Зимой на прогулке».
<b>Я нв ар ь</b>	Звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звуков м, мь, в словах, фразовой речи; -развитию умений образовывать слова по аналогии; -воспитанию интонационной выразительности речи.	Кукла, картинка «Медвежонок Миша катает снежный ком.» Стих Г. Сапгир «Кошка».
<b>Я нв ар ь</b>	Звуковая культура речи : звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	- формированию у детей чёткого произношения звуков п, пь; -развитию умений детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь;	Стих. В. Орлова «Жили – были три пингвина»
<b>Ф ев ра ль</b>	Чтение рус. народной сказки «Лиса и заяц» (обр. В. Даля).	Содействовать: - ознакомлению со сказкой; - понятию смысла произведения (мал удалец, да храбрец); - развитию словарного запаса детей; - воспитанию интереса к театрализованной деятельности детей.	Сказка «Лиса и заяц» (обр. В.Даля)
<b>Ф ев ра ль</b>	Звуковая культура речи : звуки б,бь .	Содействовать: -упражнению детей в правильном произношении звуков б , бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); -развитию фонематического слуха.	Куб с картинками.
<b>Ф ев ра ль</b>	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Содействовать: - запоминанию стихотворения; - выразительному чтению стихотворения; - развитию словарного запаса детей.	Стихотворение с иллюстрациями В.Берестова «Петушки распетушились».



<b>Ф ев ра ль</b>	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Содействовать: -совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор); -развитию умений грамматически правильно отражать в речи свои впечатления; - побуждению детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Стих В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».
<b>М ар т</b>	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид./упр. «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Содействовать: - ознакомлению детей со стихотворением; - совершенствованию диалогической речи.	Стих. И.Косякова «Все она».
<b>М ар т</b>	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Содействовать: -закреплению произношения звука т в словах и фразовой речи; - отчетливому произношению звукоподражания со звуками т, п, к; -развитию умений произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Русская народная песенка «Тень, тень, потетень...»
<b>Ма рт</b>	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Содействовать: - ознакомлению со сказкой «У страха глаза велики»; - правильному произношению начала и конца сказки.	Сказка с иллюстрациями «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой).
<b>М ар т</b>	Рассматривание сюжетных картин. Д/И «Что изменилось?».	Содействовать: - умению рассматривать сюжетную картину, помогать определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; - отработыванию правильного и отчетливого произношения звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Картина «Дети играют в кубики».
<b>А пр ел</b>	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Д/упр. «Когда это бывает?».	Содействовать: - ознакомлению детей со стихотворением; - умению называть признаки времен года.	Стихотворение «Весна»

<b>А пр ел ь</b>	Звуковая культура речи : звук ф.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - отчётливому произношению изолированного звука ф и звукоподражательных слов с этим звуком; -развитию звуковой культуры речи.	"Волшебный кубик». Стих. Г.Сапгира «Кошка».
<b>А пр ел ь</b>	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин».	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной песенкой; - развитию внимательно рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Русская народная песенка «Курочка-рябушечка». Картина «Дети кормят курицу с цыплятами».
<b>Ма й</b>	Звуковая культура речи: звук с.	Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношения звука с; -развитию умений вести диалог;	Картина с изображением ласточки. Стих. «Ласточка» Л.Яхнина.
<b>М ай</b>	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой; - развитию умений вспоминать названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	Сказка «Бычок-черный бочок, белые копытца» с иллюстрациями ( обр. М.Булатова)
<b>М ай</b>	Звуковая культура речи: звук з.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - развитию звуковой культуры речи; - воспитанию интереса к деятельности.	Иллюстрации к сказке К.Чуковского «Краденое солнце». Стих. А.Прокофьева «На зеленой травке»
<b>М ай</b>	Звуковая культура речи: звук ц.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - развитию темпа речи, памяти; - упражнению правильного воспроизведения звукоподражаний.	Картинка «Белочка». Стих. В.Берестова «Котенок».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

### **Содержание психолого - педагогической работы**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### ***Лепка.***

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### ***Аппликация.***

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Художественная литература**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

Способствовать читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

### **Музыка**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### ***Слушание.***

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### ***Пение.***

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Подвижные игры.**

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям**

### **Подвижные игры для физического развития детей.**

<b>Название игры</b>	<b>Цель и задачи</b>
«Листопад»	Закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Учить соблюдать правила игры.
«Поезд»	Упражнять детей в беге со сменой темпа, формировать умение переключать и распределять внимание, оперативно реагировать на сигнал.
«Карусели»	Продолжать учить детей двигаться по кругу, держась за руки и менять темп движения.

«Самолеты»	Научить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение.
«Найди свой домик»	Воспитывать умение ориентироваться в пространстве, бегать по одному, всей группой.
«Догони мяч»	Воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, бегать в прямом направлении.
«Лохматый пес»	Упражнять детей в беге с увертыванием. Развивать смелость, скоростные качества, способность ориентироваться в пространстве.
«Птички и птенчики»	Упражнять детей в беге врассыпную, учить выполнять команды воспитателя.
«Птички в гнездышках»	Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать быстро действовать по сигналу воспитателя.
«Воробушки и автомобиль»	Совершенствовать выполнение детьми основных видов движений, учить двигаться организованно, избегать столкновений, следить за сохранением осанки.
«Зайцы и волк».	Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить свое место.
«Солнечные зайчики».	Уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.
«Лиса и куры».	Развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве.
«Вороны».	Совершенствовать бег в сочетании с движением рук. Побуждать к подражанию взрослому. Учить действовать в соответствии с текстом.
«Охотники и зайцы».	Развитие у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движений детей.
«Догони меня».	Учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.
«По ровненькой	Развивать согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство



дорожке».	равновесия, ориентировку в пространстве.
«У медведя во бору».	Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе  
по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).**

Художественно-эстетическое развитие осуществляется в рамках парциальной программы «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.

Цель: формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности.

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Предварительная работа</b>
<b>Сентябрь</b>	«Мой дружок-весёлый мячик».	Содействовать: - развитию интереса к рисованию игрушек; - формированию умения изображать круглые двухцветные предметы (мяч) замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; - развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Подвижные игры и упражнения с мячом (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки). Рассмотрение и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
<b>Сентябрь</b>	Рисование красками. «Разноцветные шарики».	Содействовать: - развитию интереса у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -формированию умения рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение, рисунками (нити на шариках).	карандашными Подвижные игры и эстетизированные развлечения с воздушными шарами. Дидактическая игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета).

Сентябрь	«Яблоко с листочком и червячком»	Содействовать: -формированию умения у детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию интереса к результатам труда.	Дидактическое упражнение «Яблоки», дидактическая игра «Угадай на вкус», обследование формы груши и яблока для сравнения.
Сентябрь	«Ягодка за ягодкой»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», возможности сочетания разных техник; - развитию чувства ритма и композиции; - воспитанию интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Рассматривание изображений ягод на плакате «Фрукты и ягоды».
Октябрь	Рисование с элементами аппликации: «Мышка и репка».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик; - развитию чувства формы и композиции; - воспитанию интереса к результатам труда.	Беседа по содержанию сказки. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Чтение стихотворений и загадывание загадок о мышке.
Октябрь	«Падают, падают листья».	Содействовать : - формированию умения у детей рисовать осенние листья приёмом «примакивания»; - совершенствованию техники рисования кистью; - развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом Игры с осенними листьями. Составление букетов из осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»
Ноябрь	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства (ковриков, полотенец, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок».

Н о я б р ь	Рисование ватными палочками «Град, град!».	Содействовать: - формированию умения у детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности ; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Беседа о сезонных изменениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова «Град».
Н о я б р ь	Рисование декоративное «Светлячок».	Содействовать: - ознакомлению с явлением контраста; - развитию воображения.	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Светлячок». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
Н о я б р ь	«Сороконожка в магазине»	Содействовать: - формированию умений рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий; - умению соотносить пропорции фона и задуманного образа.	Рассматривание сюжетных картин с изображением сороконожки.
Де ка б р ь	Рисование декоративное «Вьюга – завируха».	Содействовать: -показу детям возможности создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра); - ознакомлению с техникой рисования « по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; созданию условия для экспериментирования разных оттенков синего цвета; -развитию чувства цвета и композиции; - воспитанию интереса к явлениям природы.	Беседа о зимних явлениях природы (мороз, вьюга, снегопад). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Рассматривание кружевных изделий. Упражнение «линия на прогулке», кисточка танцует».
Де ка б р ь	«Нарядная ёлочка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать праздничную елочку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида.

Де ка бр ь	Рисование «Серпантин танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей свободно проводить линии различной конфигурации ( волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета ( красного, синего, жёлтого, зелёного); раскрепостить рисующую руку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки.
Я нв ар ь	«Колобок покатился по дорожке».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать по мотивам народных сказок; интереса к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; - развитию наглядно-образного мышления и воображения; - воспитанию интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию.
Я нв ар ь	«Глянь баранки, калачи...»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать кольца (бублики и баранки), самостоятельно выбрать кисть: с широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов, в технике рисования гуашевыми красками; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию желания добиваться желаемого результата.	Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Ф ев ра ль	Рисование по замыслу. «В некотором царстве»	Содействовать: - самостоятельному выбору темы; образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности; - развитию воображения.	Чтение русской народных сказок. Рассматривание иллюстраций сказочных героев.

<b>Ф ев ра ль</b>	«Большая стирка (платочки и полотенца)».	Содействовать: - развитию умений рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; - умению создавать композицию на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	Рассматривание предметов квадратной и прямоугольной формы.
<b>М ар т</b>	«Цветок для мамочки».	Содействовать : - формированию умения у детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; -развитию чувства формы и цвета; -воспитанию заботливого отношения к родителям, желание доставить радость.	Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде, беседа о мамах и бабушках и их празднике.
<b>М ар т</b>	«Сосульки плаксы».	Содействовать : - формированию умения детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один угол. Интересу к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами; -развитию чувства цвета, формы и ритма; - воспитанию аккуратности в работе.	Рассматривание сюжетных картин о весне, чтение стихотворений о сосульках.
<b>М ар т</b>	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».	Содействовать: - продолжать формированию умения у детей рисовать образ солнышка, играющего с колечками, показать сходство и различие между кругом и кольцом; упражнять в рисовании кистью; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию желания рисовать.	Чтение стихотворений и потешек о солнышке, наблюдение за солнцем во время прогулок.

А пр ел ь	«Почки и листочки».	Содействовать : - формированию умения у детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формированию представления о сезонных изменениях в природе; -развитию наглядно - образного мышления, воображения; -воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Рассматривание засушенных листьев в гербарии.
А пр ел ь	«Божья коровка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать яркие образы насекомых; показать возможность создания композиции на основе зелёного листа, вырезанного воспитателем из бумаги; -развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности	Рассматривание изображений жука «солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов на протяжении учебного года.
А пр ел ь	«Я флажок в руке держу».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнению представления о геометрических фигурах; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы, рассматривание флажков разной формы, обследование предметов.
М ай	«Расписные игрушки».	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой; - формированию умения у детей рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); - воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание филимоновских игрушек; игры развлечение с народными игрушками.

<b>Май</b>	«Цыплята одуванчики».	и	Содействовать : - формированию умения детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, совершенствованию умения создавать образы приёмом «примакивания»; - развитию чувства формы, цвета, композиции; -воспитанию интереса к отражению впечатлений о картинах природы.	Рассматривание картин с изображением цыплят и одуванчиков. Чтение стихотворений.
------------	-----------------------	---	--	--

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие » (лепка).**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия.</b>	<b>Предварительная работа.</b>
<b>Сентябрь</b>	«Мой веселый звонкий мяч».	Содействовать: -формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию кистей рук, мелкой моторики; -воспитанию интереса у детей к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).	Подвижные игры с мячом. Рассматривание разных мячей. Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы.
<b>Сентябрь</b>	«Ягодки на тарелочке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск; -развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы; -воспитанию интереса к созданию пластической композиции.	Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы.

О к т я б р ь	«Репка на грядке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок;</li> <li>- формированию умения у детей лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке);</li> <li>-формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов;</li> <li>- развитию чувства формы;</li> <li>- воспитанию интереса к созданию образа репки.</li> </ul>	<p>Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород».</p>
О к т я б р ь	«Мышка – норушка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога); показу способа создания выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера);</li> <li>-развитию чувства формы и мелкой моторики;</li> <li>-воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</li> </ul>	<p>Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке. Подготовка (вырезание) силуэта репки воспитателем.</p>



<p><b>О к т я б р ь</b></p>	<p>«Грибы на пенечке» (коллект-я композиция).</p>	<p>Содействовать : - формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох); показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»; -развитию способности к образованию и композиции; -воспитанию любознательности и аккуратности.</p>	<p>Беседа о грибах. Рассмотрение изображений грибов. Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа). Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий.</p>
<p><b>Н о я б р ь</b></p>	<p>"Лямба» (по мотивам сказки)</p>	<p>Содействовать: - развитию способности лепить фантазийные существа по мотивам литературного образа; - формированию образного мышления, творческого воображения.</p>	<p>Чтение сказки- крошки В.Кротова. Рассмотрение сюжетных картин.</p>
<p><b>Н о я б р ь</b></p>	<p>«Сороконожка»</p>	<p>Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина); - развитию наглядно – образного мышления, творческого воображения; - воспитанию любознательности и аккуратности.</p>	<p>Рассмотрение изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа.</p>

Н о я б р ь	"Лесной магазин»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей лепить героев стихотворения — лесных зверей- комбинированным способом (по представлению);</li> <li>- развитию умения составлять коллективную композицию;</li> <li>- воспитанию желания радоваться результатами своего труда .</li> </ul>	Чтение стихотворений о лесных зверятах.
Де ка б р ь	«Новогодние игрушки».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показу разнообразия форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик);</li> <li>активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков);</li> <li>-развитию чувства формы, пропорций, глазомера, согласованности в работе обеих рук;</li> <li>- воспитанию желания радоваться результатами своего труда.</li> </ul>	Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка)
Я нв ар ь	«Я пеку, пеку, пеку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного, показу разнообразных форм мучных изделий;</li> <li>-развитию чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук;</li> <li>- воспитанию интереса к лепке как виду деятельности.</li> </ul>	Свободное экспериментирование с тестом.

<b>Я нв ар ь</b>	«Бублики-баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показу вариантов оформления лепных изделий( посыпание маком, манкой, протыкание дырочек карандашом, вилкой или зубочисткой); -развитию восприятия формы и величины, глазомера и мелкой моторики.	Рассматривание и обследование колечек пирамидки.
<b>Ф ев ра ль</b>	«Баю, бай засыпай».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек», приема декорирования лепных поделок; -развитию чувства формы; -воспитанию интереса к своей семье.	Укладывание игрушек спать, их пеленание. Беседа о беспомощности малышей, рассматривание фотографий.
<b>Ф ев ра ль</b>	«Робин Бобин Барабек».	Содействовать: - продолжению формированию умения у детей лепить отдельные изображения по замыслу и выкладывать их на общую основу; -развитию умения оформлять поделки; -воспитанию интереса к созданию шуточной коллективной композиции.	Беседа о разных видах еды.
<b>М ар т</b>	«Веселая неваляшка».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показу способа деления пластилина на части с помощью стеки; -развитию чувства цвета и пропорций; -воспитанию любознательности и самостоятельности.	Обследование формы игрушки-неваляшки.

<b>М ар т</b>	«Сосульки-воображаль-ки».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению природных явлений и своих впечатлений в изо-деятельности.	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом
<b>А пр ел ь</b>	«Мостик».	Содействовать: -формированию интереса к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции; - формированию умения выравнять пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стеклой; - развитию чувства формы, величины; - воспитанию интереса к отображению своих впечатлений в изо-деятельности.	Игры с карандашами, подвижная игра «перейдем ручеек по мостику».
<b>А пр ел ь</b>	«Ути - ути».	Содействовать: - ознакомлению детей со скульптурным способом лепки; - формированию умения у детей оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое потребуется для головы птицы; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию эстетических представлений.	Беседа о внешнем виде уток.
<b>А пр ел ь</b>	«Птенчики в гнёздышке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, прищипывать ; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Беседа о птицах, рассматривание изображений птиц с птенцами.

<b>М ай</b>	«Филимоновские игрушки-свистульки».	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства; -формированию умения у детей лепить игрушку, используя различные приёмы лепки; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание предметов искусства.
-----------------	-------------------------------------	--	-------------------------------------

**Перспективно - тематическое планирование в средней группе  
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие »  
(апликация).**

<b>Ме ся ц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия.</b>	<b>Предварительная работа</b>
<b>С е н т я б р ь</b>	«Шарики воздушные»	Содействовать: - интересу к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; -формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон; -развитию чувства формы и ритма; - воспитания интереса к созданию аппликативных картинок.	Обследование формы воздушных шариков. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары».
<b>С е н т</b>	«Яблоко с листочком».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов; -развитию чувства цвета - подбирать цвет в зависимости от цвета яблок.	Обследование формы яблок.

О к т я б	«Выросла репка – большая-пребольшая».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию желания работать группой.	Чтение сказки «Репка», дид.игра «Чудесный мешочек».
О к т я б р ь	«Листопад»	Содействовать: -ознакомлению детей с техникой обрывной аппликации; - развитию чувства формы, цвета и композиции; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе, составление букетов из осенних листьев, дид. игра «С какого дерева листок?».
О к т я б р ь	«Грибная полянка».	Содействовать: - формировать умение у детей изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; разнообразию техники обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги; - развитию чувства формы, величины и композиции; - воспитанию любознательности, интереса к природе.	Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. уточнение представлений о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, детская песочница, настольная лампа).
Н о я б р ь	«Дождь, дождь!».	Содействовать: - формированию умения у детей наклеивать готовые формы на фон, рваные кусочки бумаги вторым слоем; - развитию чувства формы и композиции; -воспитанию интереса к явлениям природы.	Беседа о сезонных явлениях природы, рассматривание туч и облаков, заучивание потешек и стихотворений.

Д е к а б р ь	«Волшебны е снежинки»	Содействовать: - формированию умения у детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника; -развитию наглядно-образного мышления, воображения; - воспитанию интереса к природным явлениям.	Наблюдение за снегопадом, рассматривание снежинок, морозных узоров.
Д е к а б р ь	«Праздничн ая ёлочка».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга; - развитию чувства формы, цвета и ритма; - воспитанию самостоятельности и инициативности.	Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание песен о ёлке, мозаика «Сложи ёлочку».
Я н в а р ь	«Бублики- баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; - развитию чувства формы, ритма; -воспитанию интереса к созданию аппликативных картинок.	Д.игра «Цветные колечки», обследование форм бубликов и баранок.
Я н в а р ь	«Колобок на окошке».	Содействовать: -формированию умения у детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами, показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; -развитию чувства формы, цвета, композиции;	Чтение сказки «Колобок», беседа по её содержанию, составление словесного портрета колобка(круглый, румяный, весёлый), рассматривание иллюстраций.

Я н в а р ь	«За синими морями, за высокими горами».	Содействовать: - интересу к созданию сказочных образов – синего моря сказочных гор; активизировать технику обрывной аппликации; - формированию умения у детей разрывать бумагу на кусочки и полоски, сжимать её; -развитию чувства формы, цвета и композиции; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.	Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках, рассказ воспитателя о сказочных оборотах, рассматривание иллюстраций р. н. сказок.
Ф е в р а л ь	"Лоскутное одеяло».	Содействовать: - формированию умения создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; - освоению понятий «часть и целое».	Рассматривание картин с изображением лоскутного одеяла.
Ф е в р а л ь	«Робин Красношейка (лесенка)».	Содействовать: - развитию умения создавать образ лесенки: наклеивание готовых форм бумажных полосок; - умению дорисовывать сюжет по своему замыслу; - развитию чувства формы, цвета, композиции.	Чтение потешки «Вдоль по лесенке».
Ф е в р а л	«Мойдодыр»	Содействовать: - формированию умения создавать веселые композиции: наклеивать готовые фигурки на цветной фон, рисовать на них «грязные» пятна, дорисовывать емкости для купания; - развитию чувства формы и цвета.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр».



М а р т	«Букет цветов».	Содействовать: -формированию умения у детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов; - развитию правильных приёмов наклеивания; - воспитанию интереса к созданию красивых композиций.	Чтение рассказа Д.Габе «Мама».
М а р т	«Неваляшка танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску средств; - развитию правильных приёмов наклеивания; - воспитанию интереса к созданию аппликации.	Рассматривание неваляшек разного размера. Уточнение понимания смысла слова: «неваляшка - кукла, которая не валится, не валяется, не ложится..). Обследование формы игрушки - неваляшки. Сравнение неваляшки с матрёшкой.
М а р т	"Ходит в небе солнышко».	Содействовать: - формированию умения составлять образ солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков — по выбору детей); - развитию чувства формы и ритма.	Рассматривание иллюстраций в книге с изображением солнышка.
А п р е л ь	"Ручеек и кораблик»	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики); - развитию цветового восприятия; - развитию чувства формы и композиции.	Рассматривание скворечника на дереве его частей.

А п р е л ь	«Флажки такие разные».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме, интереса к оформлению флажков декоративными элементами; - развитию чувства формы, цвета, ритма; - воспитанию эстетического представления.	Рассматривание флажков, обследование предметов разной формы.
М а й	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».	Содействовать: - интересу к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание и рисование одуванчиков. Уточнение представления о внешнем виде и особенностях окраски цветка в разные периоды роста и развития.

## 2.2. Формы работы с родителями

### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Совместная деятельность педагогов и родителей**

<b>Месяц</b>		<b>Мероприятия</b>	<b>Цель:</b>
<b>сентябрь</b>	<b>1</b>	Выставка «Как я провел лето»	активизировать совместное творчество детей и родителей.
	<b>2</b>	Консультирование родителей на тему: «Профилактика кишечной инфекции»	Ознакомить с основными видами кишечных инфекционных заболеваний, мероприятиями по профилактике.
	<b>3</b>	Родительское собрание «Подготовка детей к учебному году»	расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.
<b>октябрь</b>	<b>1</b>	Консультирование родителей на тему: «Самообслуживание ребенка дома»	Информирование родителей о способах привлечения ребенка к самообслуживанию
	<b>2</b>	Конкурс поделок «Осенняя фантазия»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
	<b>3</b>	Индивидуальная беседа с родителями на тему: «Одежда детей в группе и на улице»	Информирование родителей о соблюдении гигиены одежды. Формирование единого подхода к вопросам воспитания детей
	<b>4</b>	Праздник «Осени»	установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка.
	<b>5</b>	Консультация для родителей «Безопасная дорога»	решение педагогических возможностей семьи в обучении дошкольников правилам безопасного поведения на дороге с целью предупреждения ДТП с их участием.
<b>ноябрь</b>	<b>1</b>	Фотовыставка «Мамины помощники»	воспитывать доброжелательное отношение к маме, желание ей помогать
	<b>2</b>	Праздник «День матери»	развивать эмоциональную сферу, артистизм детей; воспитать чувство уважения, любви к родителям, старшим. создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и детях желание быть

			доброжелательными и доверчивыми друг другу.
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	Творческий конкурс по пожарной безопасности	формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.
	<b>2</b>	«Снежные сооружения»	совместная работа родителей и воспитателей с детьми по сооружению горки для катания и дорожки для скольжения, с последующим поливом их водой.
	<b>3</b>	Новогодний утренник	Привлечение родителей к участию в празднике
<b>январь</b>	<b>1</b>	Консультация «Что такое ЗОЖ».	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей
	<b>2</b>	Акция «Будем добрее!»	изготовление совместно с родителями кормушек для птиц и размещение их на территории детского сада.
	<b>3</b>	Беседа с родителями о прогулках вечером, в выходные дни	Информирование родителей о необходимости прогулок
<b>февраль</b>	<b>1</b>	Консультация «Зимние травмы у детей»	Дать рекомендации родителям о возможных травмах детей в зимний период и помочь их предотвратить воспитатели
	<b>2</b>	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.
	<b>3</b>	Спортивный праздник «Папа ,мама ,я -спортивная семья»	*Формировать навыки здорового образа жизни у подрастающего поколения и внедрять их в семьи через детей; Включить здоровьесберегающие технологии; Развивать творческие способности; Стимулировать активность детей; Обеспечить эмоциональное благополучие; Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту.

<i>март</i>	1	Праздник «Мамочка любимая моя!»	Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
	2	Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»	формировать представление об одежде, ее связи сезоном, возрастом, материале, воспитывать аккуратное отношение к своей одежде и одежде других
	3	Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье детей»	формировать культурно-гигиенические навыки у детей дошкольного возраста в повседневной жизни в детском саду и в семье.
<i>апрель</i>	1	«День смеха» «Смешная газета!»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Подбор смешинок, случаев, фото и т. д.
	2	Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	3	Беседа с родителями: «Дети и телевизор»	Информирование родителей о влиянии телевизора на здоровье ребенка
<i>май</i>		Организация выставки - поздравления к Дню Победы!	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ,
		Совместное создание цветника на участке.	Познакомить детей с цветами земли. Учить детей бережно относиться к цветам, заботиться о цветах, правильно сажать и выращивать цветы. Озеленить и благоустроить детскую площадку для улучшения экологической обстановки. Содействие сотрудничеству детей и взрослых
		Итоговое родительское собрание	Подведение итогов работы.

	Консультация: «Как организовать летний отдых детей».	Информирование родителей об организации летнего отдыха
--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Структура реализации образовательного процесса

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от до лет — не более минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

На самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

#### Примерная модель физического воспитания

Формы организации	средняя группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно

1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. спортивные упражнения	Ежедневно
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	1
2.1. Физкультурные занятия на прогулке	1
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

**Режим дня**

**РЕЖИМ 12 – ти ЧАСОВОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ  
группа**

Режимный момент	Время
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Трудовая деятельность. Утренняя гимнастика.	6.30 – 8.10
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	08.10-08.20



Завтрак	08.20-08.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной самостоятельной деятельности.	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность.	09.00-09.40
Игровая самостоятельная деятельность.	09.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.40
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность.	11.40-11.50
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	11.50-12.00
Обед.	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	15.00-15.10
Культурно-гигиенические навыки. Подготовка к полднику.	15.10-15.20
Полдник.	15.20-15.40
Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	15.40-16.45
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	16.45-16.55
Ужин.	16.55-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями.	17.15-18.30

### 3.3 Методическое обеспечение образовательного процесса

#### **Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания**

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
2. Тематические дни и недели в детском саду, планирование и конспекты Е.А Алябьева
3. Прогулки в детском саду. И.В Кравченко, Т.Л Долгова
4. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование по программе от рождения до школы, Н.Е Веракса, Т.С Комарова
5. Развитие речи в детском саду, младшая группа В.В Гербова
6. Ознакомление с природой в детском саду, младшая группа О.А Соломенникова
7. Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа О.В Дыбина
8. Развитие игровой деятельности, младшая группа Н.Ф Губанова

#### **Наглядно-дидактические пособия и игры**

##### 3.2. Организация предметно – пространственной среды

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья»,

«Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б.

Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - Дид.игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.


Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для

спортивных и подвижных игр.

Центр изо деятельности - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

Лист согласования к документу № 27 от 29.08.2024  
Инициатор согласования: Сёмочкина А.И. заведующий  
Согласование инициировано: 27.11.2024 11:31

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Сёмочкина А.И.		 Подписано 27.11.2024 - 11:32	-